

**ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ  
ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ  
ІМЕНІ АНАТОЛІЯ НАЗАРЕНКА**



**ПРОГРАМА**

**підвищення кваліфікації вчителів закладів освіти, які  
забезпечуватимуть реалізацію Державного стандарту  
базової середньої освіти в другому циклі базової середньої освіти  
(базове предметне навчання) у 2024/25 навчальному році  
відповідно до реалізації Постанови КМУ від 05 липня 2024 р. № 796  
(мистецька освітня галузь)**

Хмельницький  
2024

<b>Укладачі програми</b>	Махмутова А.Є. - методист НМЦ професійного розвитку педагогічних і керівних працівників установ і закладів дошкільної та загальної середньої освіти Хмельницького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені Анатолія Назаренка.
<b>Найменування програми</b>	Програма з підвищення кваліфікації вчителів мистецької освітньої галузі закладів загальної середньої освіти, які забезпечуватимуть реалізацію Державного стандарту базової середньої освіти в другому циклі базової середньої освіти (базове предметне навчання) у 2024/25 навчальному році відповідно до реалізації Постанови КМУ від 05 липня 2024 р. № 796
<b>Мета програми</b>	підвищення професійного рівня вчителів мистецької освітньої галузі закладів загальної середньої освіти освіти щодо успішної імплементації компетентнісного підходу в рамках реформи НУШ в другому циклі базової середньої освіти
<b>Напрямок програми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Професійна діяльність вчителя мистецтва (формування компетентностей, що базуються на цінностях, визначених професійним стандартом «Вчитель закладу загальної середньої освіти» 2024 р.)</li> <li>- Організація освітнього середовища на принципах універсального дизайну.</li> <li>- Психологічні особливості учнівства 7-9 класів.</li> </ul>
<b>Обсяг програми</b>	18 год
<b>Вид кваліфікації</b>	<b>підвищення</b> За програмою підвищення кваліфікації
<b>Форма кваліфікації</b>	<b>підвищення</b> Інституційна (очна (денна), очно-заочна, дистанційна)

**Досягнуті результати навчання (компетентності, що вдосконалюватимуться/набуватимуться)**

**Удосконалено трудові функції:**

- А. Навчання здобувачів освіти предметів (інтегрованих курсів).
- Б. Партнерська взаємодія з учасниками освітнього процесу.
- В. Участь в організації безпечного та здорового освітнього середовища.
- Г. Проведення освітнього процесу.
- Д. Безперервний професійний розвиток.

**Посилено компетентності:**

- мовно-комунікативну,
- предметно-методичну,
- інформаційно-цифрову,
- психологічну,
- емоційно-етичну,
- педагогічного партнерства,
- інклюзивну,
- здоров'язбережувальну,
- прогностичну,
- організаційну,
- оцінювально-аналітичну,
- здатність до навчання впродовж життя.

**Удосконалено вміння:**

- орієнтуватися у сучасних тенденціях трансформації шкільної освіти в Україні, концептуальних засадах реформи «Нова українська школа»;
- реалізувати засади Державного стандарту базової середньої освіти, Типової освітньої програми, інструктивно-методичних рекомендацій щодо організації освітнього процесу з мистецької освітньої галузі, особливостей оцінювання навчальних досягнень школярів у другому циклі базової середньої освіти;
- конструювати, на основі модельних навчальних, навчальні програми інтегрованого курсу «Мистецтво» та реалізовувати їх;
- застосовувати принципи універсального дизайну в школі;
- спостерігати особистісний поступ здобувачів освіти;
- використовувати онлайн-інструменти під час освітнього процесу в мистецькій освітній галузі;
- розвивати у дітей здатність до емпатії;
- володіти інструментами досягнення обов'язкових результатів навчання школярів у мистецькій освітній галузі;
- вимірювати очікувані результати навчання учнів у мистецькій освітній галузі;

- конструювати навчальну діяльність учнів на уроках мистецтва;
- організувати регулярну та змістовну комунікацію з суб'єктами освітнього процесу (вчитель, учні, батьки);
- переносити набутий в адаптаційному циклі досвід, знання, способи розв'язування проблем, методи навчання і виховання в умовах навчання у предметному циклі базової середньої освіти.

**Розширено знання про:**

- концептуальні засади реформи «Нова українська школа»;
- особливості нової Типової освітньої програми;
- універсальний дизайн освітнього середовища;
- освітні втрати та шляхи їх подолання;
- виклики, що стоять перед базовою загальною середньою освітою;
- педагогіку партнерства;
- особливості мотивації учнівства 7-9 класів;
- ціннісно-орієнтовану освіту та ключові нововведення Нової української школи;
- компетентнісний потенціал мистецької освітньої галузі та обов'язкові результати навчання;
- діяльнісний підхід до навчання в реалізації змісту програм мистецької освітньої галузі в контексті НУШ;
- розвиток критичного мислення на уроках мистецької освітньої галузі в контексті НУШ;
- створення навчальних програм на основі модельних;
- особливості оцінювання в другому циклі базової середньої освіти, види оцінювання;
- психологічний супровід освітнього процесу НУШ;
- організацію інклюзивного освітнього середовища НУШ.

<b>Строки виконання програми</b>	Відповідно до графіка
<b>Вартість/безоплатність надання освітньої послуги</b>	Безоплатно за кошти субвенції з державного бюджету на забезпечення якісної, сучасної та доступної базової середньої освіти «Нова українська школа»
<b>Форми проведення навчальних занять</b>	Лекції, семінарські, практичні, модульний контроль.
<b>Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації</b>	Сертифікат про підвищення кваліфікації.

### НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з підвищення кваліфікації вчителів мистецтва закладів загальної середньої освіти, які забезпечуватимуть реалізацію Державного стандарту базової середньої освіти в другому циклі базової середньої освіти (базове предметне навчання) у 2024/25 навчальному році відповідно до реалізації Постанови КМУ від 05 липня 2024 р. № 796  
(мистецька освітня галузь)

№ з/п	Теми	К-ть год
1	Професійний стандарт «Вчитель закладу загальної середньої освіти». Професійна рефлексія як одна із засад успішного реформування освіти.	2
2	Концептуальні засади реформи «Нова українська школа». Освітні втрати та їх подолання.	2
3	Державний стандарт базової середньої освіти (мистецької галузь). Типова освітня програма. Навчальний поступ учнівства на рівні другого циклу базової середньої освіти в Державному стандарті, модельних і навчальних програмах.	2
4	Психологічні особливості учнівства 7-9 класів. Особливості мотивації учнівства 7-9 класів.	2
5	Особливості оцінювання з мистецтва в другому циклі базової освіти. Вимірювання очікуваних результатів навчання школярів у мистецькій освітній галузі. Види оцінювання: рекомендації для вчителів.	2
6	Наскрізнi вміння (м'які навички) та їх формування в здобувачів освіти Нової української школи.	1
7	Компетентісно-орієнтовані завдання з мистецтва як умова реалізації компетентісного підходу до навчання. Інструменти досягнення результатів мистецької освітньої галузі. Конструювання навчальної діяльності.	2
8	Організація освітнього процесу дітей з особливими освітніми проблемами	2
9	Цифрові технології педагогічної діяльності: інструменти, програми, платформи	2
10	Модульний контроль	1
	<b>Разом</b>	<b>18</b>