

*«...Я жива,
я буду вічно жити,
я в серці маю,
те що не вмирає...»*



*Лариса Петрівна Косач-Квітка,
українська поетеса і драматург,
літературознавець і критик,
історик і мистецтвознавець,
громадський діяч і перекладач,*

*талановита людина і мужня жінка,
яка відома світові під іменем Леся Українка,
— одна з найвизначніших постатей
в історії національної української культури.*



Ольга Петрівна
Косач
(1849-1930)



*Народилася Леся 25 лютого 1871 року
в місті Новограді-Волинському.*

*Вона була другою дитиною в сім'ї голови
повітового з'їзду мирових посередників
Петра Антоновича Косача.*

*Мати Лесі, Ольга Петрівна Косач,
письменниця Олена Пчілка, походила
зі старовинного роду Драгоманових*



Петро Косач
(1841-1909)

*Якби Леся жила в наш час,
її б однозначно назвали дитиною індіго.
У дитинстві була надзвичайно кмітливою.*

Навчилась читати ще в чотири роки.

Шестилітньою вона вже майстерно вишивала.

У дев'ять написала свій перший вірш.

У 19 років написала для своїх сестер підручник

«Стародавня історія східних народів» .



*Мати поетеси,
Олена Тчїлка,
до 5-го класу не віддавала
дочку до школи,
а навчала вдома
за власною програмою*



*Все її життя –
самоосвіта.*

*Вивчила 7 мов –
українську, французьку,
німецьку, англійську,
польську, російську
та італійську.*

Натхненна праця стала її порятунком...



“Як я люблю оці години праці...”



**Будуть приходити люди,
вбогі й багаті, веселі й сумні,
радощі й тугу нестимуть мені,
їм промовляти душа моя буде.**

*Леся Українка ввела в нашу мову такі
слова як «напровесні» та «промінь»*

*І якщо перше ще можна зрозуміти
як літературний неологізм,
то друге – це вже навіть науковий термін.
Зараз ці слова здаються цілком звичними.
І в повсякденному мовленні ми
віддаємо перевагу слову «промінь»,
аніж його історичному попереднику «луч».*

**Слово стало її другом,
її порадником,
її зброєю**

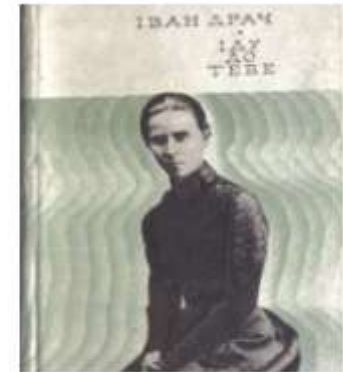


**Вигострю, виточу
зброю іскристу,
Скільки достане
снаги мені й хисту!**

Існує астероїд, названий на честь поетеси

Її повна назва – 2616 Леся (2616 Lesya).

Це астероїд головного поясу, відкритий 28 серпня 1970 р.



*100-річчю з дня народження
Лесі Українки присвячено художній фільм
режисера Миколи Мащенка
(автор сценарію Іван Драч)
«Іду до тебе»(1971)*

*У Києві та багатьох інших містах
є меморіальні музеї Лесі Українки*



Лесине життя – постійна боротьба...

